

CV 2023 - JASMINE PIGNATELLI

www.jasminepignatelli.it

JASMINE PIGNATELLI | nasce nel 1968 a Toronto (Canada). Residente a Bari vive e lavora tra Bari e Roma. Dopo gli studi artistici, la laurea in Architettura a Milano e l'iscrizione per 10 anni all'Ordine dei Giornalisti di Puglia, sceglie come campo privilegiato del suo agire artistico la "scultura". Geometria Concettuale, Arte Analitica e Programmata sono le principali linee di ispirazione della sua ricerca.

Tra i vari progetti realizza lavori dal forte carattere civico e sociale, frutto di una sua ricerca intorno ad una *Geometria Umanistica* e dal forte contenuto *relazionale*. Per citare le ultime opere in questo ambito di riflessioni, realizza tra il 2019 e 2021 in occasione del trentennale del "viaggio" della Nave Vlora la doppia opera pubblica dislocata tra il lungomare di Bari e il lungomare di Durazzo in Albania. **Sono Persone 8.8.1991** celebra l'accoglienza e l'amicizia attraverso il testamento umano tradotto in morse dell'allora sindaco di Bari Enrico Dalfino in prima linea per restituire dignità ai 20.000 albanesi.

Sul tema della *memoria e dell'identità* segue **Heimat | Sharing the Land** presentata al Musma di Matera (2019) e al Castello di Barletta (2020). Una complessa opera esperienziale che si costruisce intorno ad un nuovo concetto di *Patria* capace di restituire una visione collettiva di appartenenza e di condivisione, intrisa di responsabilità, di senso civico e di futuro.

Nel 2020 si misura con la fragilità degli ecosistemi con l'installazione permanente **A Broken Line** per *Buonanotte Contemporanea* a Montebello sul Sangro (CH), un progetto di CASa Architetti, successivamente presentata alla *XVII Biennale di Architettura di Venezia* presso il *Padiglione Italia*.

Nel 2021 insieme al regista Francesco Castellani realizza i primi due episodi dell'*opera video* **Esercizi di Deriva Periferica**, un'indagine visiva sulle periferie italiane e del loro valore sociale e antropologico, presentate in occasione di *IPER Festival delle Periferie* a Roma e del *BiArch Festival dell'Architettura* di Bari.

A Roma per il quarantennale del *Centro Alfredo Rampi* e della *tragedia di Vermicino* produce sculture in 8 esemplari dedicate ad *Alfredino* accompagnate da una performance sonora in Morse presso l'*Auditorium della Conciliazione*.

Il suo ultimo progetto dal titolo **Radici e Ali**, collegato a **Sono Persone**, consacra figure e personaggi che hanno contribuito a creare una identità e una eccellenza pugliese.

Numerosi articoli, pubblicazioni, ricerche (in Italia e all'Estero), citano e approfondiscono il suo lavoro. Con diverse mostre personali e collettive o performance ha esposto in prestigiosi spazi pubblici. A Roma, presso la **Gnam** Galleria Nazionale d'arte Moderna e Contemporanea, al **Museo Doria Pamphilj**, alla **Biblioteca Vallicelliana**, al **Museo Boncompagni Ludovisi**, alla **Casa dell'Architettura**, **Auditorium della Conciliazione**, al **Museo Orto Botanico**; nel Lazio ha esposto al **Parco Naturalistico Archeologico di Vulci**, alle **Scuderie Aldobrandini** di Frascati. A Napoli al **Reale Orto Botanico** e al **Museo Pio Monte della Misericordia**. Espone presso il **Museo d'Arte Contemporanea Sannio** a Benevento, al **Palazzo dei Priori** a Viterbo, al **Palazzo Le Stelline** di Milano, al **Musma**, museo della scultura di Matera fino al **Padiglione Italia** della *XVII Biennale di Architettura* a Venezia.

A Bari al **Castello Svevo**, all'**Ex Caserma Rossani**, **Ex Teatro Margherita** e presso l'**Accademia Pugliese delle Scienze**. Al **Castello di Barletta**, al **Castello di Copertino** (Le), ex **Monastero delle Clarisse di Santa Chiara** a Galatina. Opere pubbliche e installazioni site specific si trovano a Laterza, Bari, in provincia di Chieti, Matera, Durazzo, Castelbuono.

Portfolio 2023 scaricabile al link

www.jasminepignatelli.it/2021/03/21/portfolio2021/

www.jasminepignatelli.it



pignatelli.jasmine@gmail.com

+39 392 7189055

Residenza: via Vittorio Veneto in Palese 64/A, Bari

Domicilio: via Mario Romagnoli 11, Roma